

В. БАСНЕР

С чего
начинается
РОДИНА

ПЕСНЯ ИЗ КИНОФИЛЬМА
«ЩИТИ МЕЧ»

ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПИАНО

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

Песня из кинофильма «Щит и меч»

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Музыка В. БАСНЕРА

Задумчиво

The musical score is written in G major and 9/8 time. It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and a more melodic upper line. The vocal line is marked 'Задумчиво' (thoughtfully) and includes dynamic markings 'f' and 'p'. The lyrics are in Russian and are aligned with the vocal notes.

System 1: The piano part begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The vocal line starts with a whole note rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment starts with a half note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2.

System 2: The vocal line continues with the lyrics: *го на_чи_на_ет_ся Ро_ди_на? С кар_тин_ки в тво_ем бук_ва_*. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

System 3: The vocal line continues with the lyrics: *_ре, с хо_ро_ших и вер_ных то_ва_ри_щей, жи_*. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

System 4: The vocal line continues with the lyrics: *_ву_щих в со_сед_нем дво_ре. А мо_жет, о_на на_чи_*. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

The score concludes with a final piano accompaniment line. The number 1205 is printed at the bottom center of the page.

на — ет — ся с той пе — сней, что пе — ла нам мать, с то —

— го, что в лю — бых ис — пы — та — ни — ях у нас ни — ко — му не от —

— нять. С че — го на — чи — на — ет — ся Ро — ди — на? С за —

— вет — ной ска — мьи у во — рот, с той са — мой бе — рез — ки, что

во по_ле, под вет_ром скло_ня _ ясь, рас _ тет. А

мо _ жет, о _ на на _ чи _ на _ ет _ ся с ве _ сен _ ней за _ пев _ ки сквор _

_ ца и с э _ той до _ ро _ ги про _ се _ лоч _ ной, ко _

_ то _ рой не вид _ но кон _ ца. С че _

— го на — чи — на — ет — ся Ро — ди — на? Со —

— ко — шек, го — ря — щих вда — ли. Со

ста — рой от — цов — ской бу — де — нов — ки, что

где — то в шка — фу мы на — шли. А

мо - жет, о - на на - чи - на - ет - ся со

сту - ка ва - гон - ных ко - лес и с клят - вы, ко - то - ру - ю

в ю - но - сти ты ей в сво - ем серд - це при -

_ нес... С че - го на - чи - на - ет - ся

Ро - ди - на?

С чего начинается Родина?
 С картинки в твоём букваре,
 С хороших и верных товарищей,
 Живущих в соседнем дворе.
 А может, она начинается
 С той песни, что пела нам мать,
 С того, что в любых испытаниях
 У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина?
 С заветной скамьи у ворот,
 С той самой березки, что во поле,
 Под ветром склоняясь, растёт.
 А может, она начинается
 С весенней запевки скворца
 И с этой дороги проселочной,
 Которой не видно конца.

С чего начинается Родина?
 С окошек, горящих вдали.
 Со старой отцовской буденовки,
 Что где-то в шкафу мы нашли.
 А может, она начинается
 Со стука вагонных колёс
 И с клятвы, которую в юности
 Ты ей в своём сердце принес...

С чего начинается Родина?



**Издательство „Музыка“
Ленинград 1969**

9-3-2

**Баснер Вениамин Ефимович
С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?**

Редактор **Е. С. Барыбин**
Худож. редактор **Л. И. Рожков**. Техн. редактор **А. Б. Этина**
Корректоры: **М. В. Ицкович**, **С. Н. Мурашева**

Подписано к печати 4/XI 1969 г. Формат 60×90%. Бумага офсетная № 1.
Печ. л. 1 (1). Уч.-изд. л. 1. Тираж 4000 экз. Заказ № 1732. Цена 10 к.

Издательство „Музыка“, Ленинградское отделение.
Ленинград, Д-11, Инженерная ул., 9.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главполиграфпрома Комитета
по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронверкская ул., 7.