Чудо-Полька.

Соч

Джіованни де Ботари.

(авторъ Вальса Шампанскія волны).

ор. 31.

ц. 50 к.

собственность Издателя

Юлій Генрихъ Циммерманъ

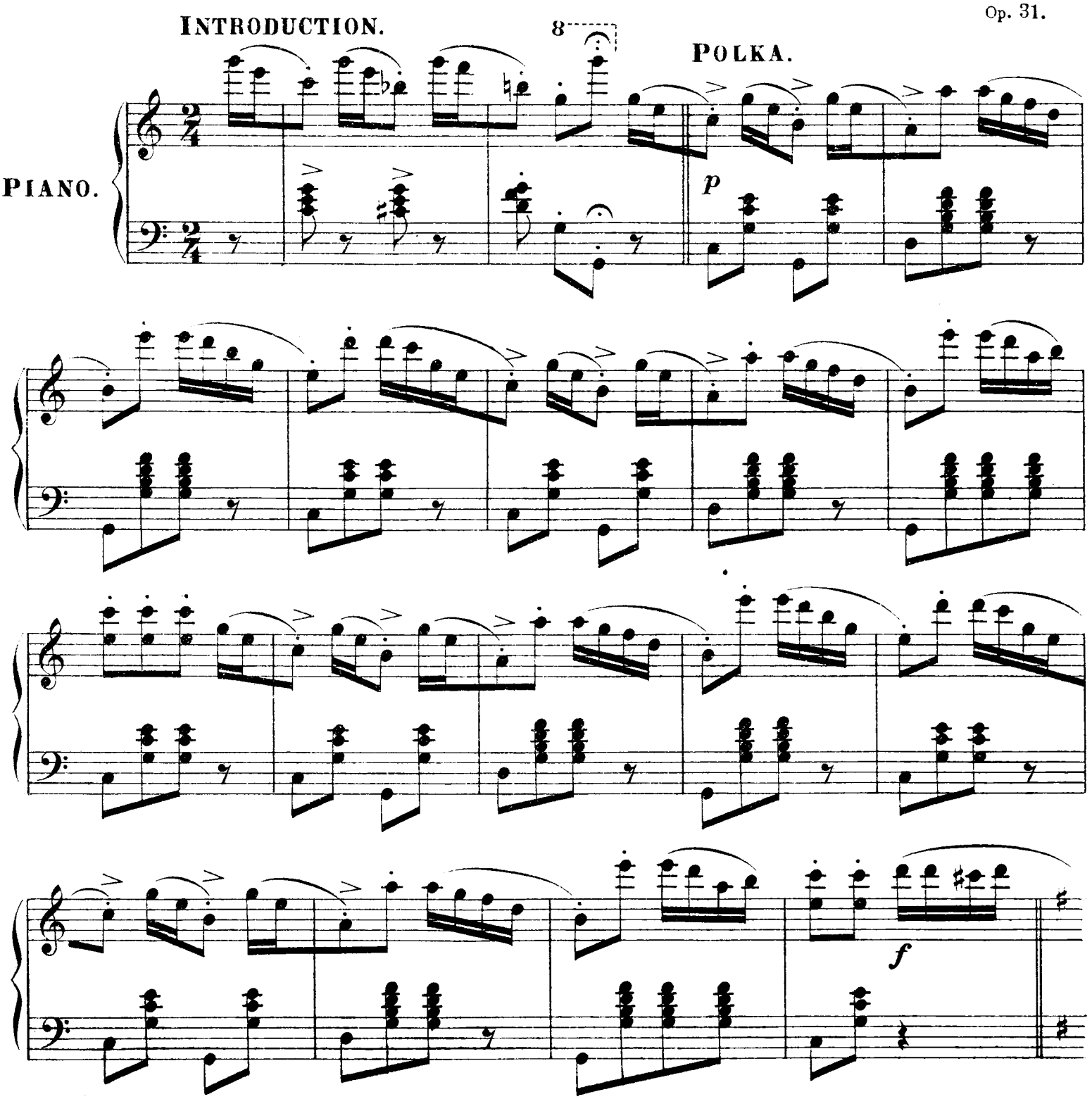
С. Петербургъ. Больш. Морская 34 и 40 · Москва. Кузнецкій м. д. Захарьина.

Дозволено цензурою С. П. Б. 8 Января. 1894 г.

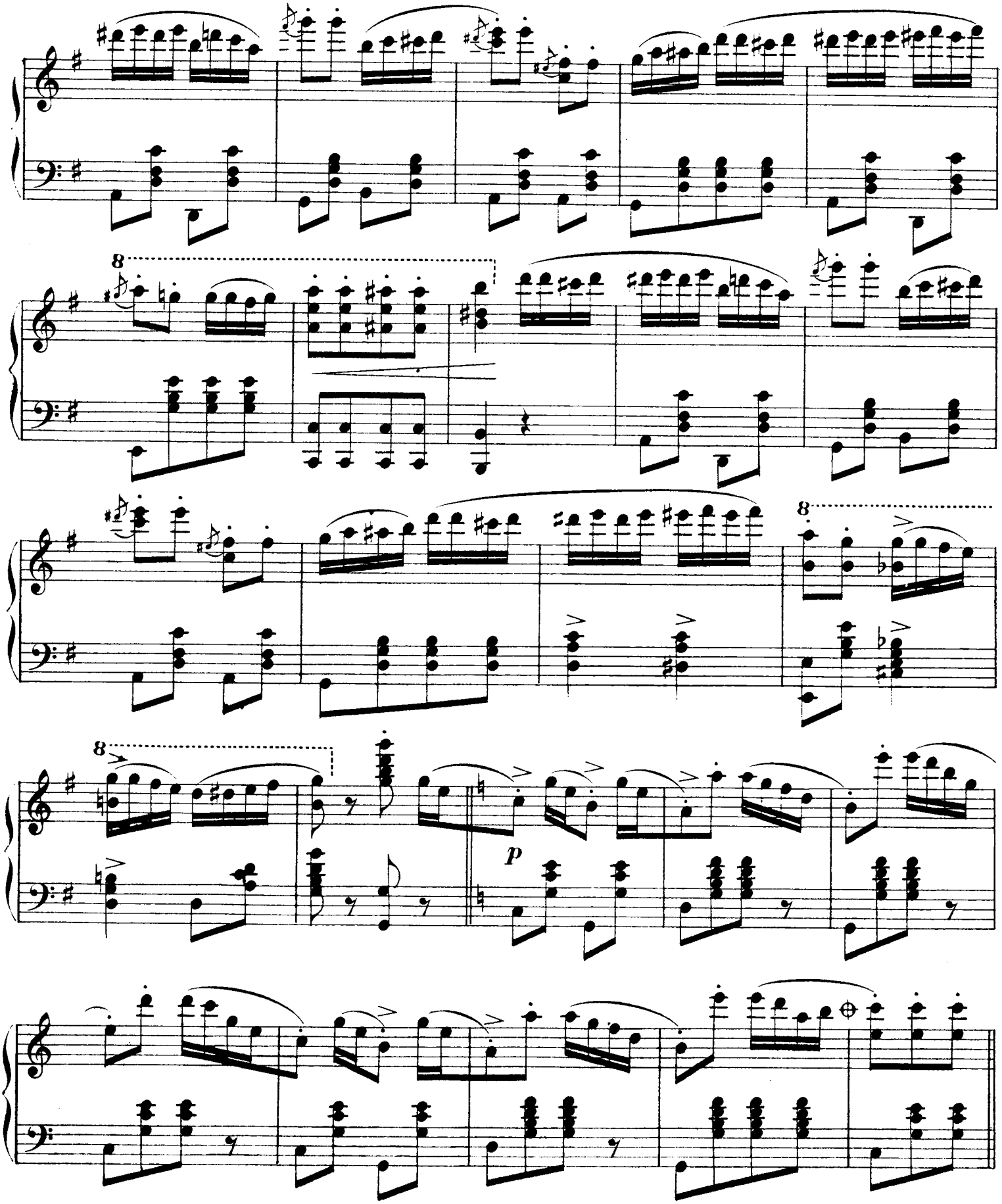
Нотопечатня Г. Шмидта, Мѣщанская, 20.

ЧУДО-ПОЛЬКА.

Де БОТАРИ.
Op. 31.

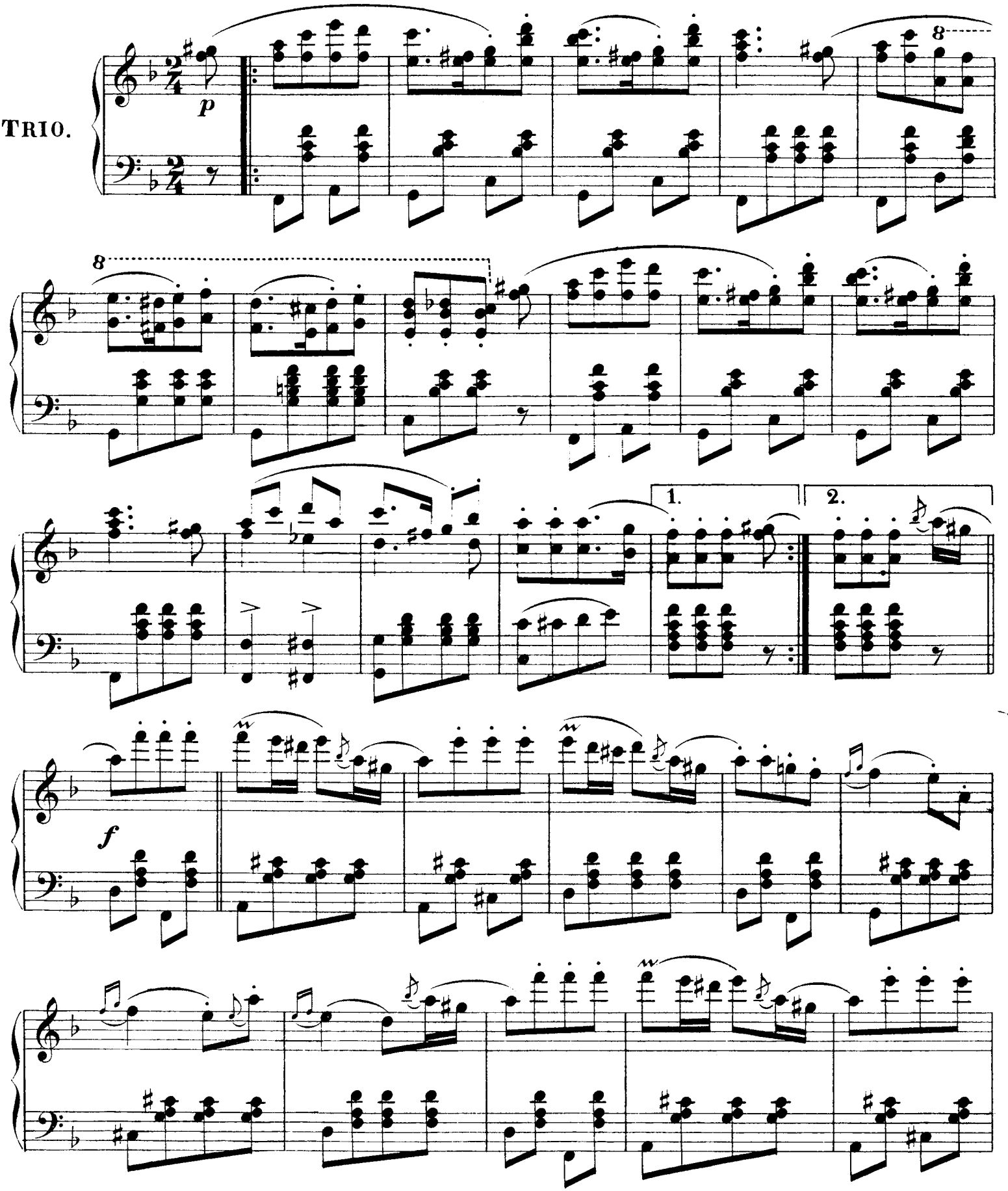


НОВОСТЬ: „Pas de quatre.“ Новый танецъ изъ опереты „Современный Фаустъ.“ соч М Лутизъ
50 к.

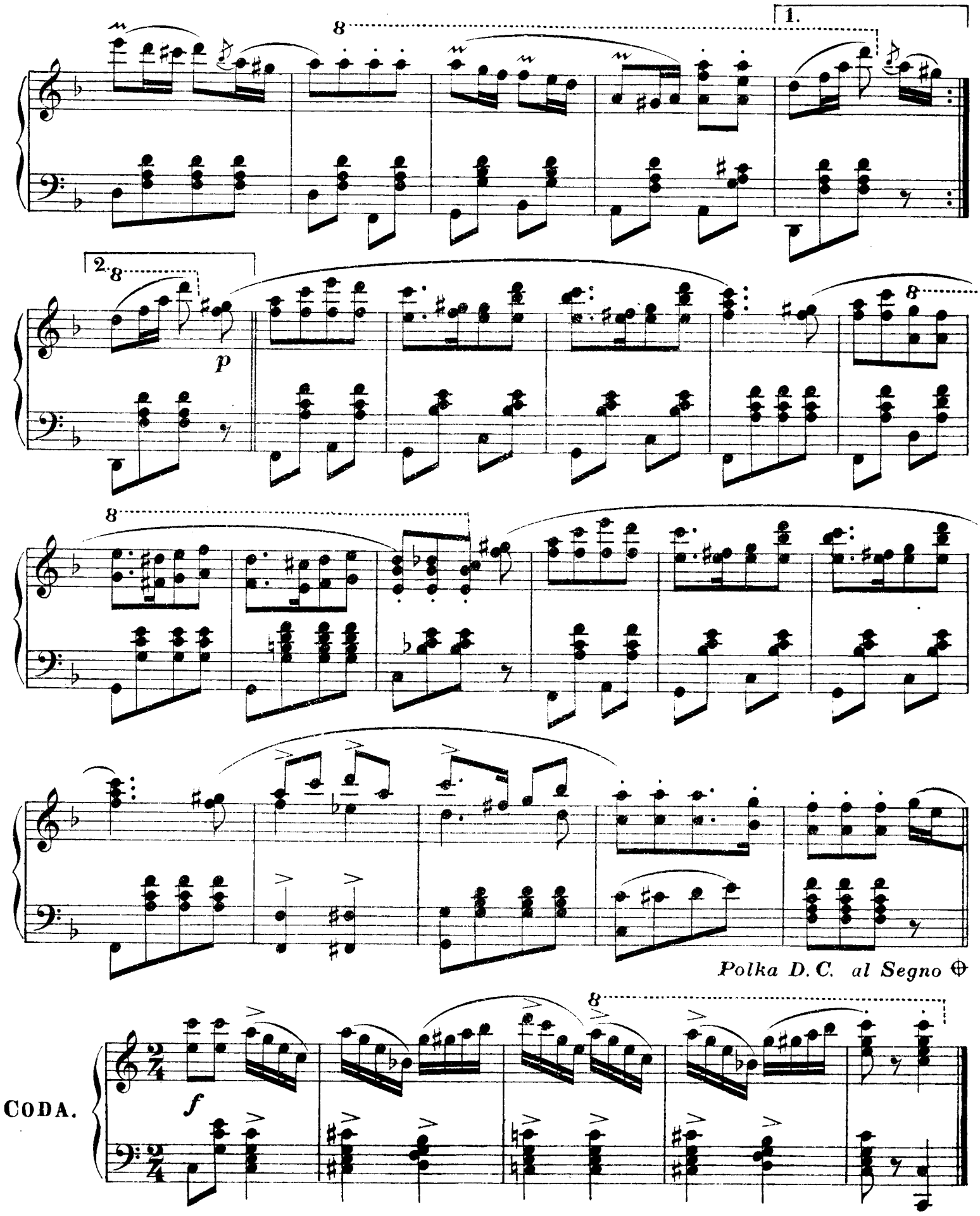


НОВОСТЬ: Анастасія-Вальсъ соч. Г. Флиге. (Капельмейстеръ Придворнаго хора.) ..... **75к.**

TRIO.



НОВОСТЬ: Вальсъ Инженеровъ. Вальсъ соч. Э. Кёлеръ. ..... **75 к.**



Z. 534

Лит. Г. Шмидта Мѣщанская 20.

[starinnye-noty.ru]

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Большая морская, 30 и 40.

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ.

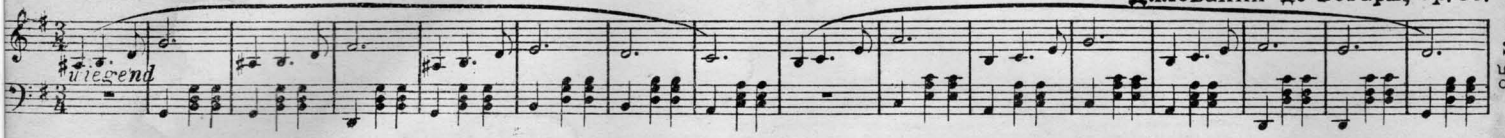
МОСКВА,
Кузнецкій мостъ, домъ Захарьина.

НОВѢЙШІЕ И ЛЮБИМѢЙШІЕ ВАЛЬСЫ.

Изъ репертуара Петербургскихъ и Московскихъ піанистовъ.

ШАМПАНСКІЯ ВОЛНЫ. CHAMPAGNER WELLEN.

Джіованни де Бстари, Op. 30.

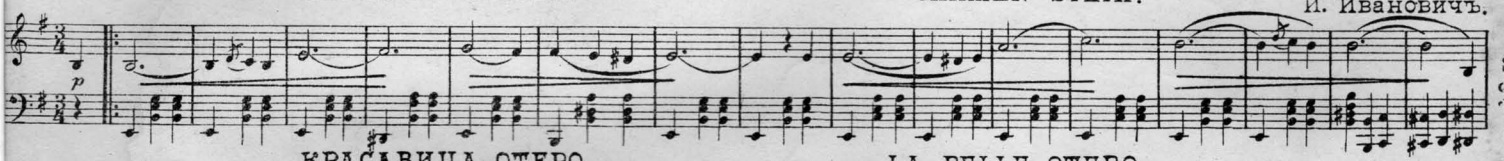


ВОСТОЧНЫЯ РОЗЫ. ROSES DE L'ORIENT.

И. Ивановичъ.

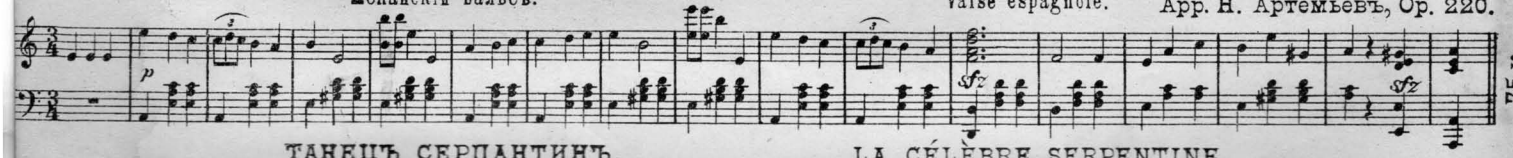
КАРМЕНЪ ЗИЛЬВА. CARMEN-SYLVA.

И. Ивановичъ.



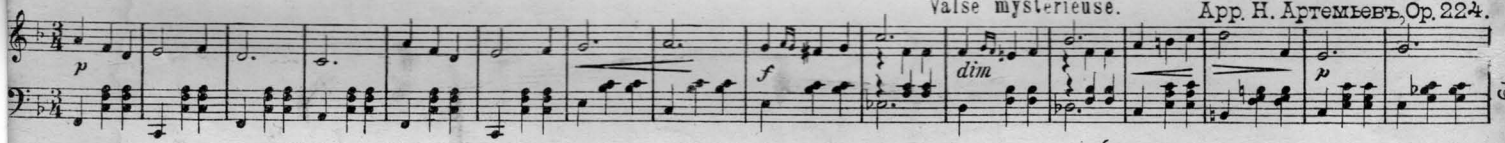
КРАСАВИЦА ОТЕРО. LA BELLE OTERO.

Испанскій вальсъ. Valse espagnole. App. H. Артемьевъ, Op. 220.



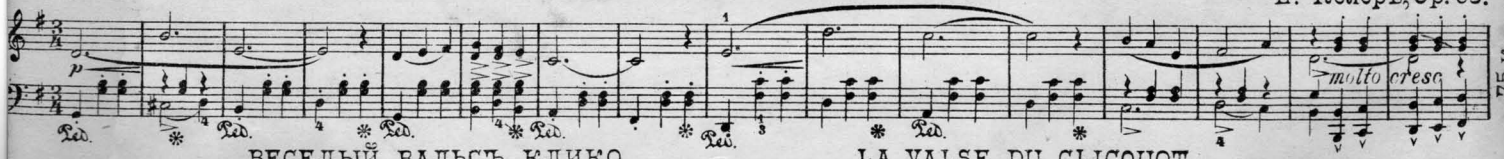
ТАНЕЦЪ СЕРПАНТИНЪ. LA CÉLÈBRE SERPENTINE.

Valse mystérieuse. App. H. Артемьевъ, Op. 224.



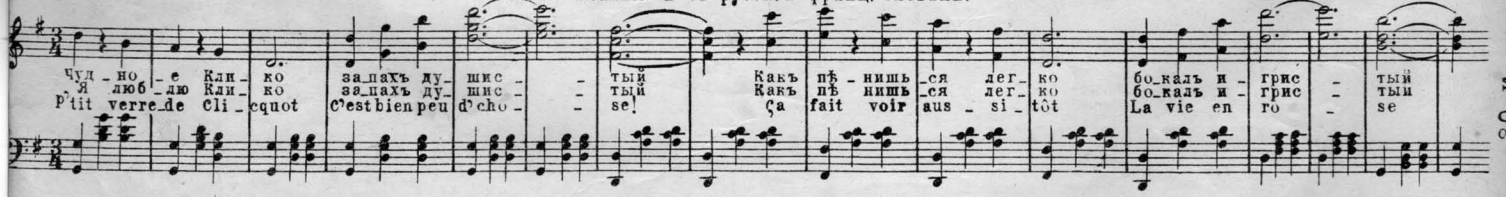
ВАЛЬСЪ ИНЖЕНЬЕРОВЪ. VALSE DES INGÉNIEURS.

Е. Кёлеръ, Op. 65.



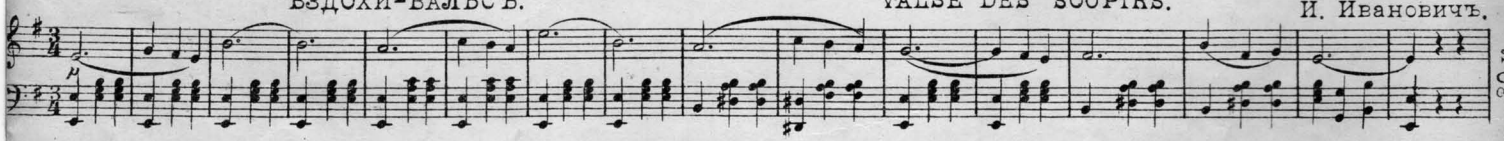
ВЕСЕЛЫЙ ВАЛЬСЪ КЛИКО. LA VALSE DU CLICQUOT.

по желанію и съ русск. и франц. словами. App. К. Бернаровъ.



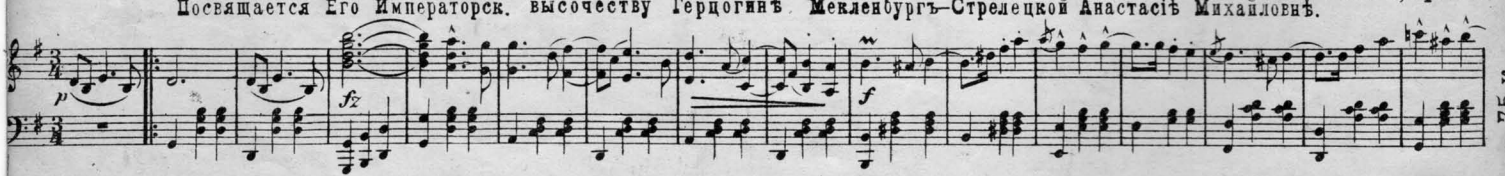
ВЗДОХИ-ВАЛЬСЪ. VALSE DES SOUPIRS.

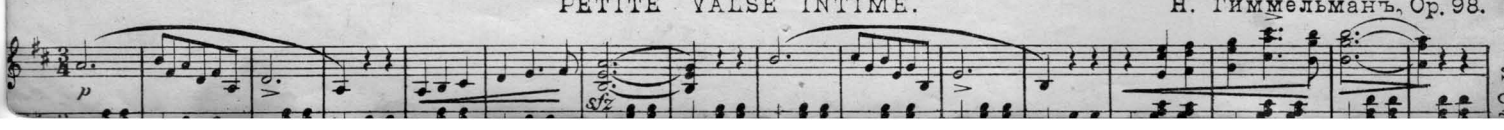
И. Ивановичъ.



АНАСТАСІЯ-ВАЛЬСЪ.

Посвящается Его Императорск. высочеству Герцогинѣ Мекленбургъ-Стрелецкой Анастасіѣ Михайловнѣ. Г. Флиге, Op. 300.



PETITE VALSE INTIME.

Н. Гиммельманъ, Op. 98.