№ 8.

№ 18292

PIÈCES DE SALON

POUR PIANO

à 2 mains.

SUITE I.

	C.
*Allunan, N. Op. 3. Lied ohne Worte	30
Audran, E. Mascotte. Potpourri, arr. p. Vilbac.	75
Behr, F. Op. 496. Schmeichelkätzchen.	25
„ „ 500. Plappermäulchen.	15
Bizet, G. Carmen. Potpourri № 1—2 Complet.	75
„ „ Fantaisie-Marche, par P. Beck.	25
„ „ Valse.	50
Brahms, J. Op. 76 № 2. Capriccio (*Harthan*).	25
Braun, E. Harfe und Spieluhr.	25
Cramer, H. Op. 14. Le désir	25
„ „ 99. Mazurka villageoise.	25
Czersky, A. Op. 12. Coeur As.	30
Czibulka, A. Op. 356. Songe d'amour après le bal.	30
„ „ 330. Sérénade italienne.	25
Delibes, L. Coppelia. Valse	25
Durand, A. Op. 83. 1-re Valse.	30
„ „ 86. 2-me Valse.	50
Fischer, O. Op. 72. Corsofahrt. Tonstück	25
Gade, N. Scherzo.	25
Gillet, E. La mélancolie.	25
Godard, B. Op. 56. 2-me Valse.	30
Goldbeck, R. Op. 33. La complainte.	25
„ „ 35 № 2. La châtaine	30
Graziani, M. La Hooghe. Caprice-Mazurka.	25
Grünfeld, A. Op. 14. Mazurka № 2	30
Händel, C. T. Largo	15
„ Arioso.	25
Hanisch, M. Op. 84. Weihnachtsglocken.	30
„ „ 108. Neujahrs-Glocken.	30
Harmston, I. Op. 41. Le Zéphir.	30
„ „ 44. Heliotrope.	25
Heyer, A. Schmeichelkätzchen. Salon-Polka.	25
Hummel, J. Op. 157. Verlassen bin i	25
Kéler-Béla. Op. 73. Lustspiel Ouverture	40
Ketterer, E. Op. 139. Der kleine Recrut.	30
Kirchner, Fr. Op. 116 № 1. Rothkäppchen.	25
„ „ „ 2. Aschenbrödel.	25
Krenn, H. Marsch aus d. Stabstrompeter.	30
Krug, D. Op. 131. Abendgebet	15
Kuhe, W. Op. 78. Rayons d'argent	30
„ „ 81. O bitt' euch, liebe Vöglein.	30
Langey, O. Op. 37. Mexikanische Serenade	25

	C.
Lebierre. Op. 47. Katinka-Polonaise.	25
Lege, W, Alpenröslein's Sehnen.	25
Leybach. J. Op. 68. Pourquoi garder ton coeur.	40
„ „ 168. Souvenir du lac de Come	30
„ „ 256. Bolero.	25
„ „ 260. Tyrolienne.	30
Liszt, Fr. La pastorella dell'Alpi	15
*Lutzau, S. Op. 12. Neckereien.	30
* „ Polka brillante.	30
Massenet, J. Le dernier sommeil de la vierge	15
Metra, O. Marche des volontaires.	20
Micheuz, G. Op. 127. La joie des anges.	25
„ „ 143. Les larmes d'une reine.	30
„ „ 156. Alleluja des oiseaux.	30
„ „ 158. Les soupirs de Roméo	25
Moszkowsky, M. Op. 15 № 6. Barcarolle.	30
Osborne, A. Mi manca la voce	25
Oesten, Max. Op. 90. Chinesisches Glockenspiel.	30
Oesten, Th. Op. 356 № 1. O, du, mein holder Abendstern	30
Raff, I. Op. 125. Gavotte. (*Harthan*).	25
Reinecke, C. Op. 165. Liv. I. Ein Märchen ohne Worte	45
Richards, B. Op. 26. Victoria-Nocturne	25
„ „ 63. Le chant des vagues.	45
*Rosenmeyer, H. Op. 23. Drei Clavierstücke	80
Scharwenka, X. Op. 9. Polnische Nationaltänze.	60
Scherz, E. S'kommt ein Vogel geflogen.	50
Schuster, W. Op. 5. Wie könnt ich dein vergessen. Gavotte.	25
Sgambatti, G. Op. 18. Vecchio Minuetto.	25
Silas, E. Op. 79. Bourrée.	30
Sitt, H. Op. 19. Kleine Fantasiestücke. Heft II	60
Smith, S. Op. 16. Freischütz. Gr. Fantaisie.	45
Smith, S. Op. 39. La Fileuse.	45
Spindler, F. Op. 6. Wellenspiel	30
„ „ 68. Im Buchenhain	30
„ „ 102 № 2. Straniera. Fantaisie.	30
„ „ 254. Silberbächlein.	30
Tausig, C. Capriccio de Scarlatti	25
*Черминская, А. Каприччіо на двѣ русскія пѣсни.	30
Wagner, R. Albumblatt.	25
Willmers, R Op. 2. № 1. Freudvoll und Leidvoll	25
Zeise, L. Op. 3. Liebchens Traum.	25
Zeller, C. Marche écossaise.	25

* Propriété de l'éditeur.

Moscou chez P. Jurgenson.

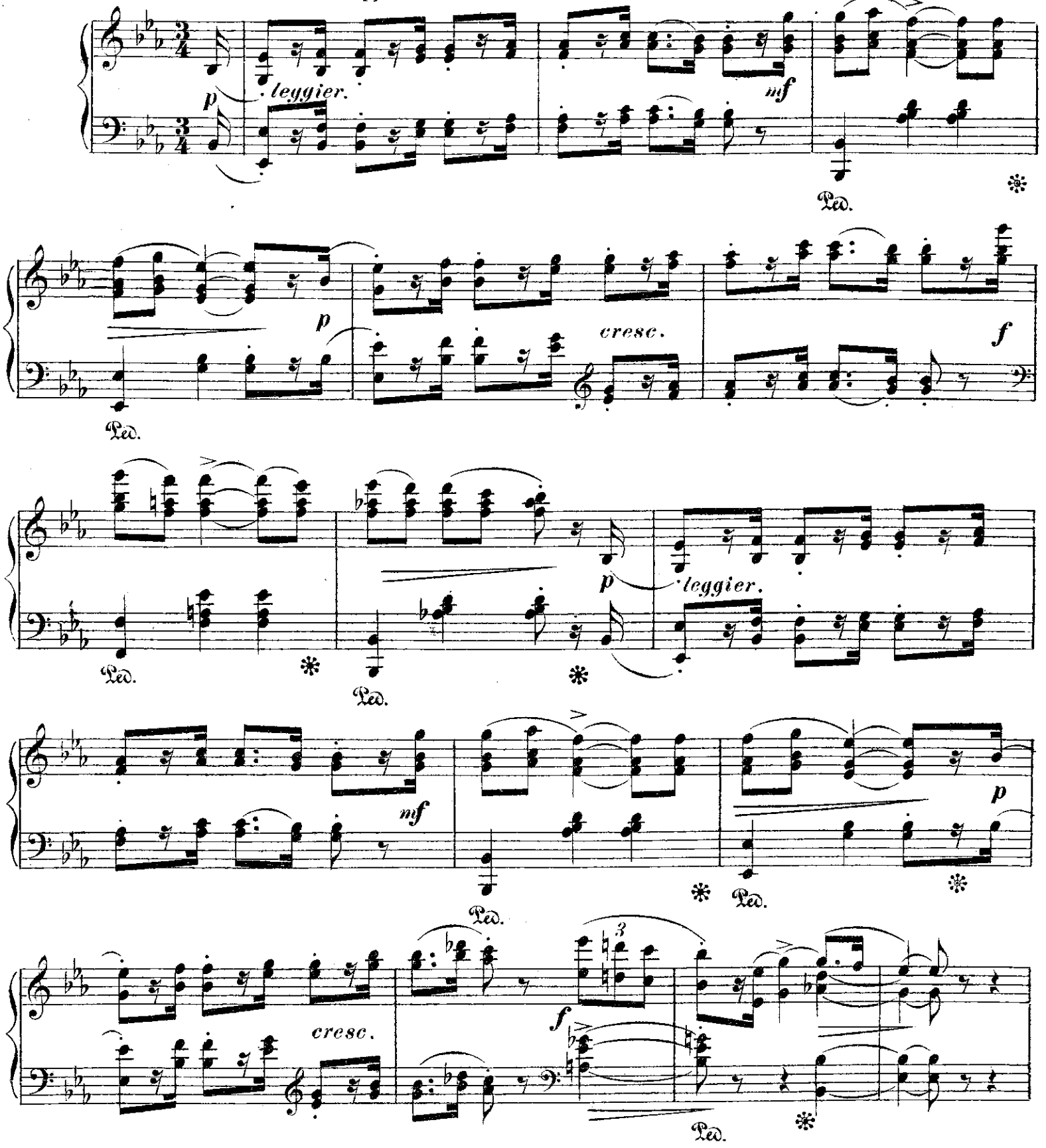
St.-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.

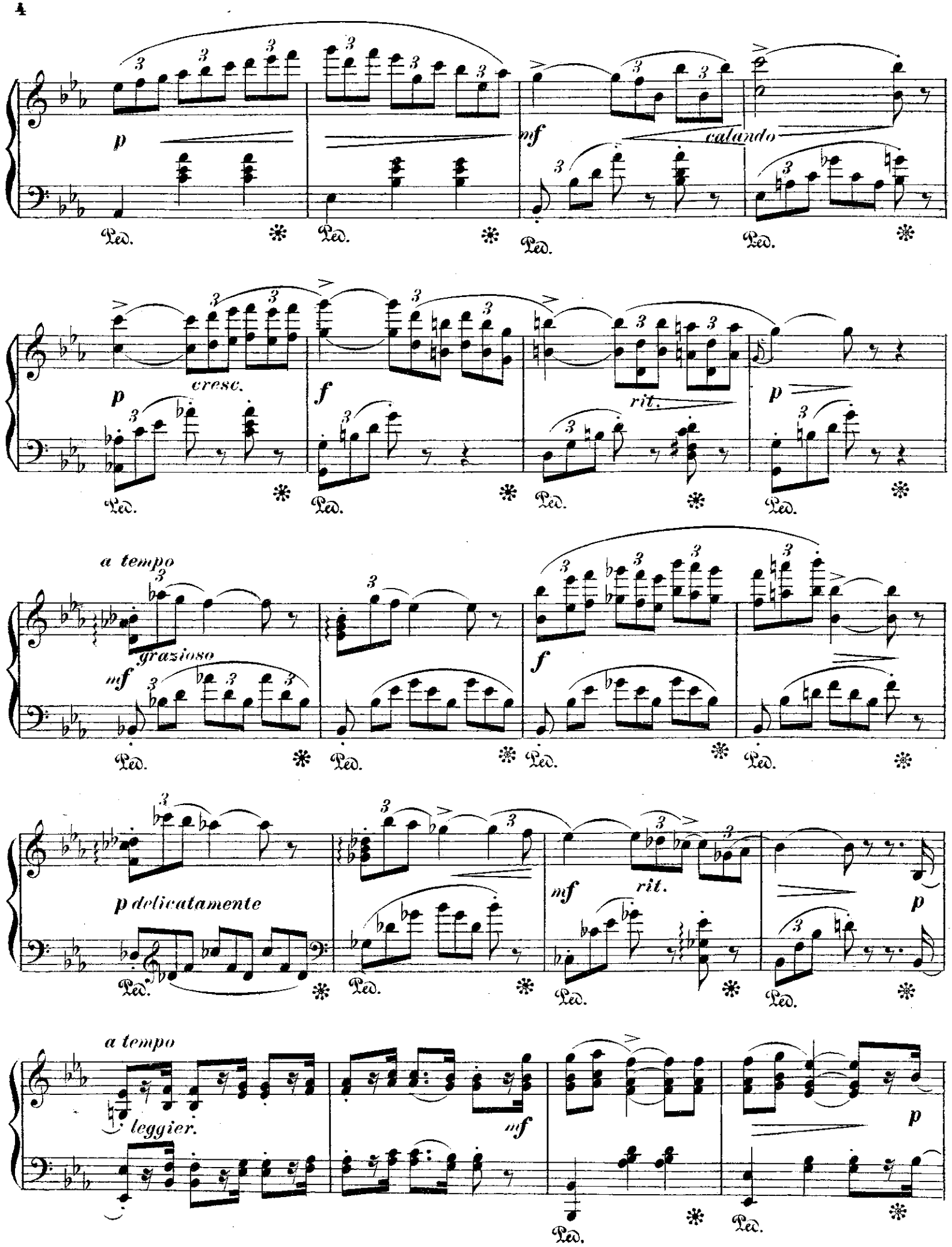
TYROLIENNE.

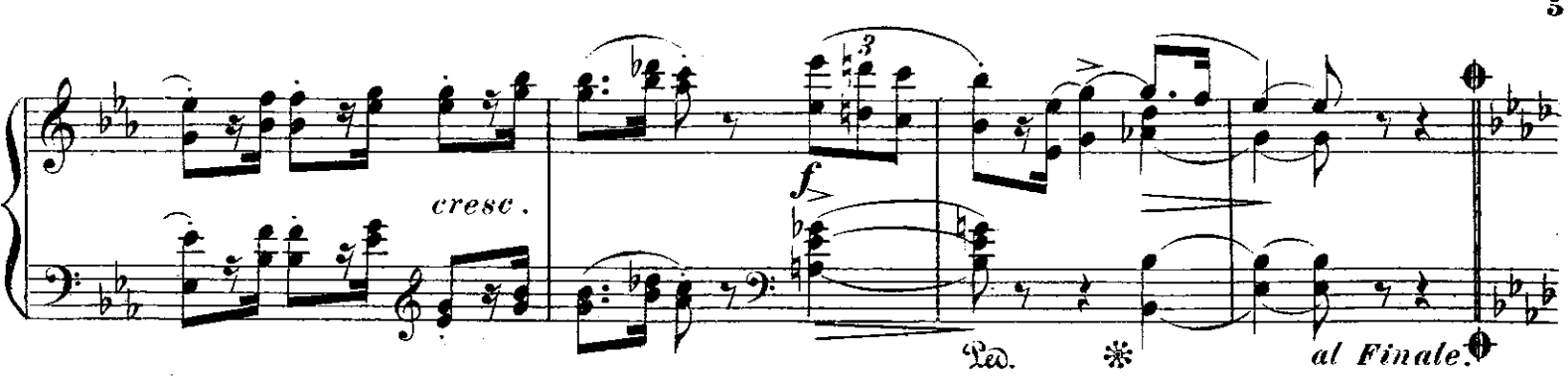
CAPRICE BRILLANT.

J. Leÿbach, Op. 260.

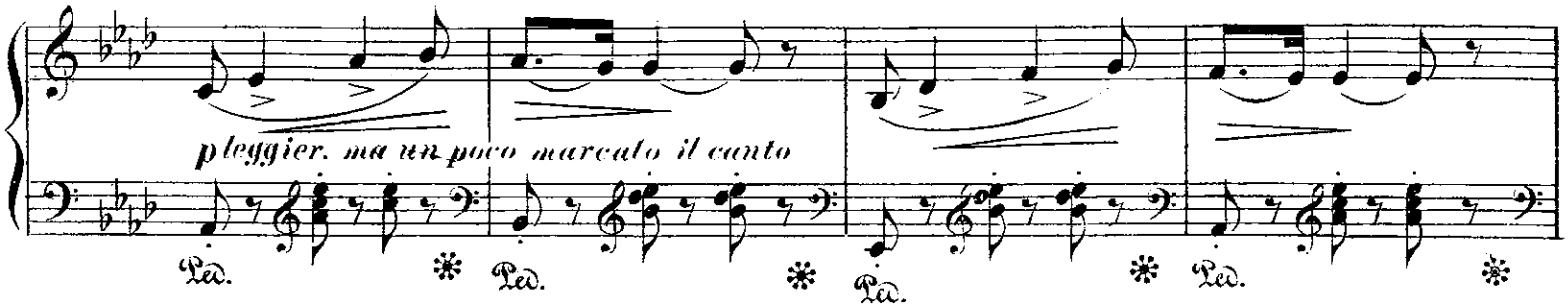
Allegretto non troppo.

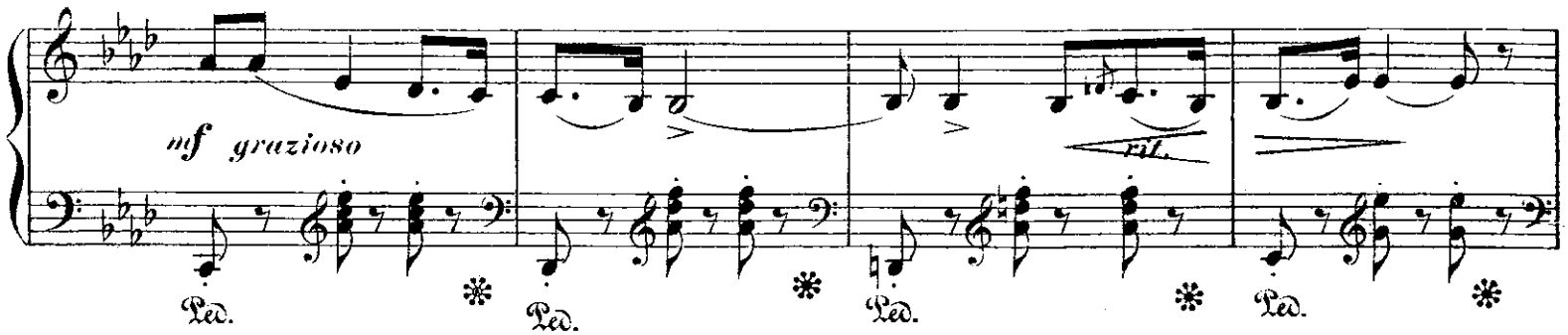


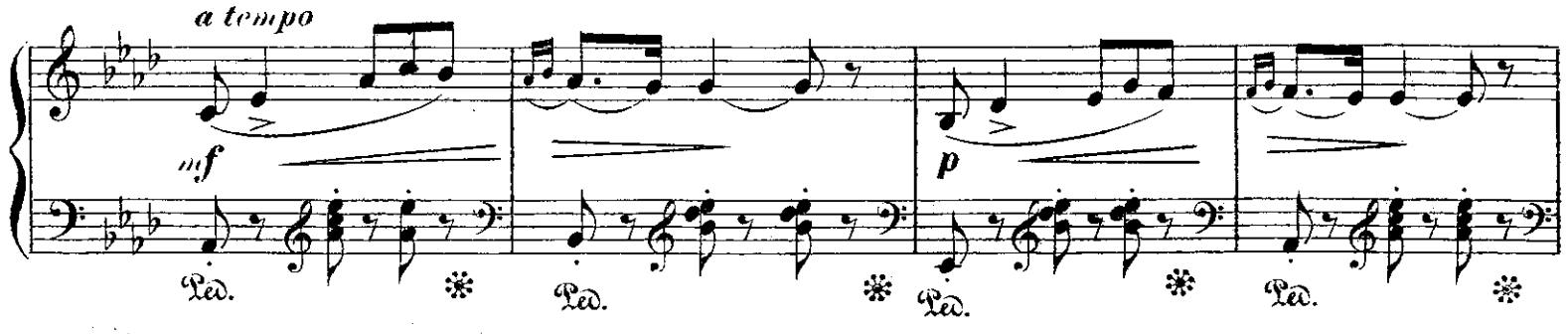

p
mf
calando
Ped.
cresc.
f
rit.
a tempo
grazioso
p delicatamente
leggier.

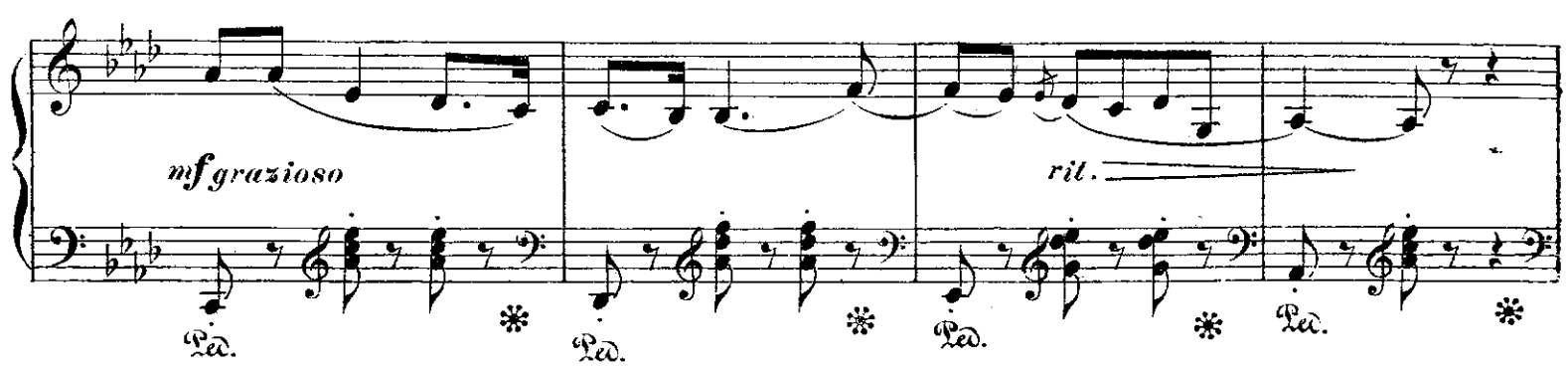


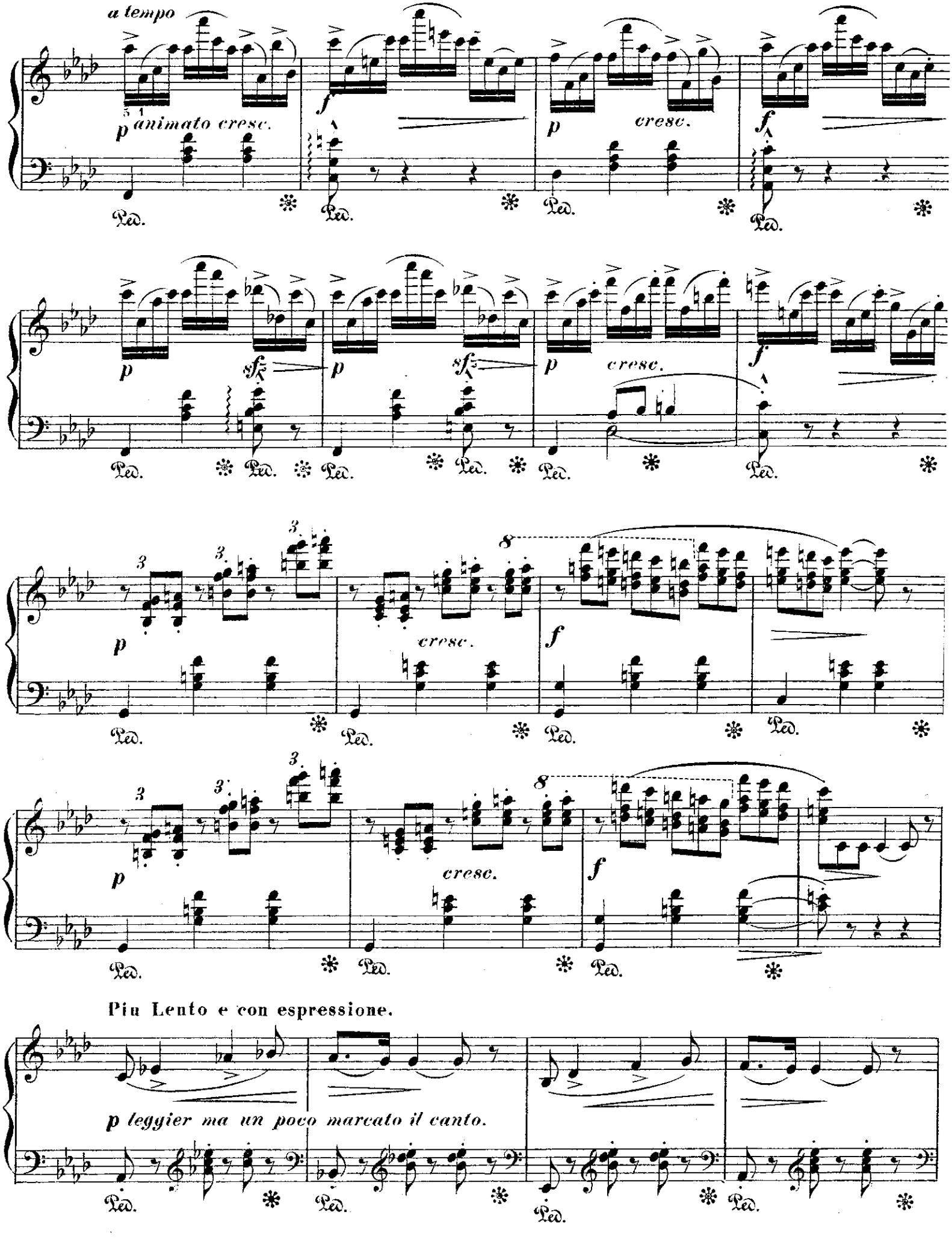
Piu Lento e con espressione.

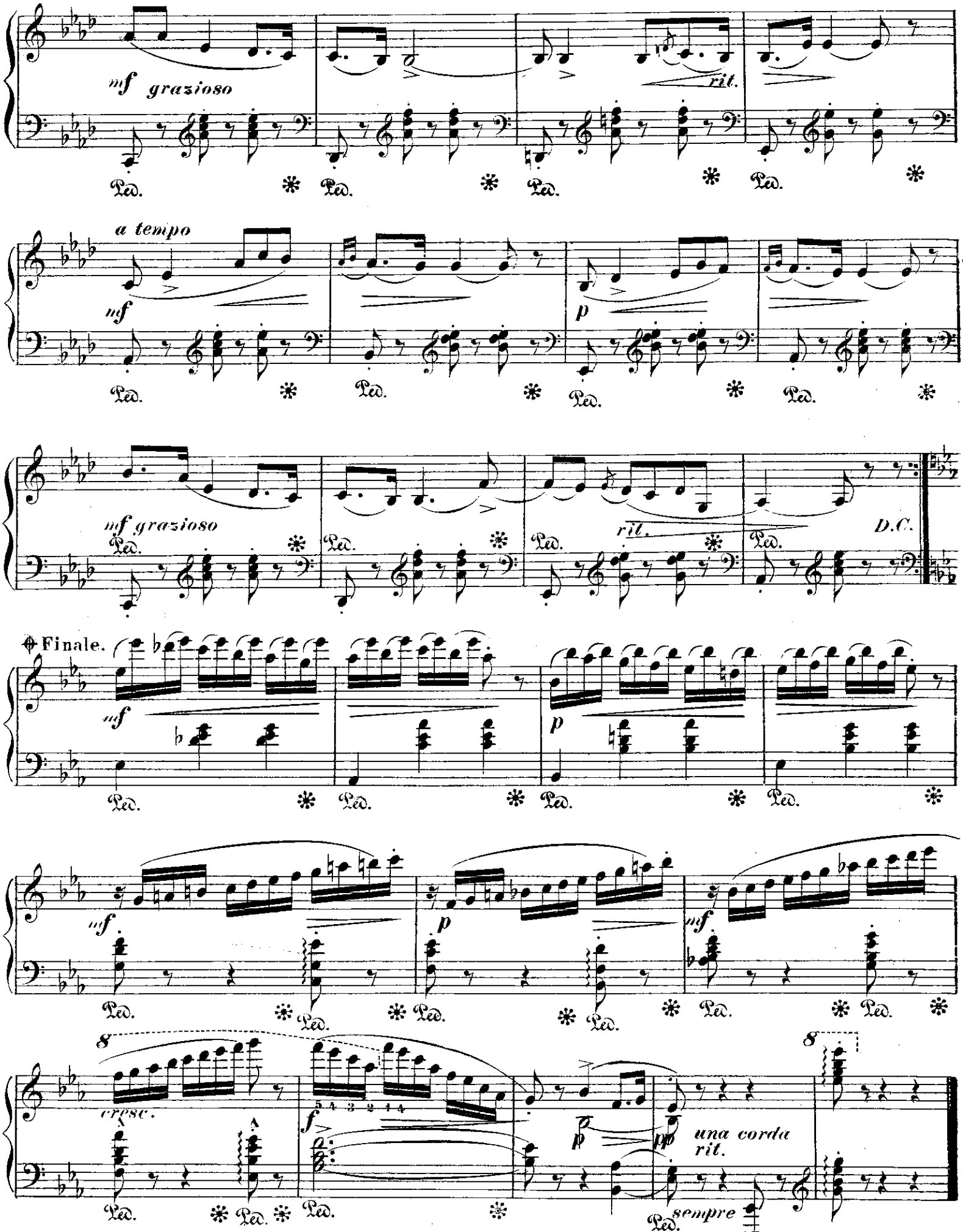









a tempo
p animato cresc.
f
p cresc.
f
p
sfz
p
sfz
p cresc.
f
p
cresc.
f
p
cresc.
f
Più Lento e con espressione.
p leggier ma un poco marcato il canto.



Impr. chez P. Jurgenson a Moscou

[starinnye-noty.ru]